



Programma
NOTTE NAZIONALE
LICEO CLASSICO
“DANTE ALIGHIERI” LATINA
04 Aprile 2025 - ORE 18:00-24:00



Mediterraneo/Mediterranei
Terre in mezzo al Mare, Mare in mezzo alle Terre

AUDITORIUM	
Ore 18:00 - 18:15	Saluti del Dirigente Scolastico Dott.ssa Michela Zuccaro
Ore 18:15 - 18:30	Video e letture del Liceo Capofila “ Gulli e Pennisi”
18:30-18:50	Processione Panatenee
18:50-19:05	Lettura interpretativa di alcune poesie della prof.ssa Angela Sicali, a cura di alcuni studenti del 5G (Camilla Montefusco, Aurora Marzulli, Giulia Vasaturo,





	Cristiana Vicidomini, Koussay Abidi, Marta De Simone + accompagnamento di Isabella Cormio)
19:05	Melania Pernaelli e Noemi Caputi recitano Dante Premiazione vincitrici dell'evento "Dante - di" accompagnamento di Jasmine Butnariu
19:15-19:25	Il mito di <i>Europa</i> (classe 2A M.Grazia Bongiovanni, Simranjit Kaur, Greta Marrocco, Flavia Procacci, Marcello Del Monte , Daniele Gallo, Lorenzo Loffredo, Gabriele Tornese) disegni a cura di Lucrezia La Rocca, Denisa Tutu del 4A



Ore 19:30 Lettura recitata " <i>Profezia</i> " o <i>Alì dagli occhi azzurri</i> di Pier Paolo Pasolini (5E Eleonora Sorintano)
Ore 19:40 Recitazione del brano <i>Le Sirene</i> dall' <i>Odissea</i> (1 C Marta Ranieri, Irene Proietti e Greta Maria Del Giudice) con accompagnamento musicale (1 C ukulele: Sofia Iole Rinaldi)
Ore 19:50 PCTO Biblioteca lettura di passi scelti da " <i>Identità civile degli italiani</i> " di Umberto Cerroni
Ore 20:00 Il Viaggio degli Argonauti dalla Colchide a Iolco (Silvia Acquaviva 4A)
Ore 20:05 <i>Perch'ì non spero di tomar giammai</i> Ballata di Guido Cavalcanti, recitata da Gabriella Osanna del 2C
Ore 20:10 Brano inedito di Nikolas Gentile con il pianoforte
Ore 20:15 <i>Merigiare pallido e assorto...</i> di Eugenio Montale, recitata da Jessica Di Lenola (1E) e Serena Pacchiarotti (5F)
Dalle Ore 20:20 PAUSA AUDITORIUM
Ore 19:00 - 21:00 Attività in Palestra I Giochi del Mediterraneo
Stand dieta mediterranea (classi 4F e 1F) Foyer ore 18:50-21:00

AUDITORIUM

Ore 21:00 Giochi: Kahoot (4A Mercuri Roberto) Pac - Man (2C gruppo STEM)

Ore 21:10 Ballo delle Coreute

Ore 21:20 PCTO Lettura ad Alta Voce Incipit del Romanzo Il Mediterraneo in barca di Georges Simenon e Lirica Nausicaa di Gesualdo Bufalino (3E: Elisa Giacomini, Francesca Gatto, Irene Mendillo)

Ore 21:30 5A e 5C (PN Inter-Signa)

Rappresentazione vivente di alcuni MITI "Polifemo e Galatea" (1A Giorgia Gavillucci, 2A Greta Marrocco, 3F Emanuele Senatore e Lorenzo Violetta), Dedalo e Icaro (Clotilde Parcesepe, Emiliano Benjaben, Lorenzo Annessi, Novella Macali)

2F-Odisseo contro Scilla e Cariddi

Ore 21:50 Esecuzione musicale Mediterraneo di Mango, Chiara Capuozzo 2 A (4 minuti)

Ore 22:00 Esibizione di "Ginnastica artistica" (Lavinia Gianfrancesco 3A, Silvia Alfonsi 2E) su colonna sonora del film Mediterraneo di Gabriele Salvatores

Ore 22:10 Performance musicale - Alessandro Bruno pianoforte (4E) (4 minuti)

Esibizione canora "Pane e coraggio" eseguita da Azzurra Robibaro, Mattia Recanatesi con accompagnamento musicale di Alessandro Bruno,

a seguire il documentario La realtà oscura delle campagne pontine introduzione a cura di Marianna De Simone

(5F) (8 minuti) con monologo-presentazione di Flavio Rachele

Ore 22:20 "Danze sospese : Un passo a due sulle punte nel cuore del Mediterraneo "(1A Elena Le Foche)

Esibizione canora: "The sound of silent" eseguita da Giorgia Pala (1A), Diego Sacchetti (1A) accompagnamento musicale di Giulio

Rossi (1E)

Ore 22:30 "A cosa serve il teatro" lettura interpretativa (5 G: Abidi Koussay, Giulia Vasaturo, Vicidomini Cristiana)

Ore 22:40 Video La filosofia nel Mediterraneo (3A)

Ore 22:50 Esibizione canora Andrea Sperandio (4B) e Jasmine Butnariu (4F)

Ore 23:00 Intervista a Poseidone (Camilla Persichino e Lorenzo Violetta 4A)

Ore 23:10 Video: Cronaca di guerra da Patrasso (3F)

Ore 23:50 Drammatizzazione: La luna è tramontata di Saffo, riadattamento di Leopardi, Foscolo, Pavese, Quasimodo
(classe 2E: Anna Accarino, Chiara Bravo e Rebecca Gazzillo, Gaia Sasso e 4E: Martina Bravo e Sofia Augusta Millozza)



**Come fa l'onda là sovra Cariddi
che si frange con quella in cui
s'intoppa,**

così convien che qui la gente riddi

Inferno VII, vv.22-24

